

Взрослые тоже верят В ДЕДА МОРОЗА...

Отогревает детские сердца, вселяет веру в самое светлое и доброе, знает ответы на все вопросы, дарит детям сказку, а взрослым – ценные минуты позитива и небывалой легкости.

Встреча с главным Дедом Морозом Беларуси всегда проходит ярко и запоминающе. Порой кажется, что человек, и без костюма главного зимнего волшебника покоряющий своей аурой, легкостью в общении и жизнерадостностью, – интересная личность, которой ведомо что-то неподвластное простым смертным.

Мы пообщались с главным Дедом Морозом страны, заслуженным артистом Владимиром Радивиловым, и узнали секреты вечной молодости души, а еще услугами какого оператора сотовой связи, который, к слову, у него неизменен на протяжении долгого времени, пользуется наш собеседник.

Пожалуй, неудивительно, что такому человеку на вопрос: «Верите ли вы в Деда Мороза?» все взрослые отвечают утвердительно. В этом есть какое-то волшебство, а по-другому и быть не может...

– Роль Деда Мороза, наверное, ваша самая любимая? Как к ней пришли?

– Это, пожалуй, уже не роль, а миссия – очень непростая, почетная, ответственная. До нее пришлось побывать котом Матроскиным, Карлсоном, волком, а потом волею судьбы стал Дедом Морозом. Сначала немного призадумался, когда мне предложили попробовать, так как много приходилось гастролировать. Но согласился, и как-то само пошло: в Министерстве культуры оценили мою «первую елку», и был вынесен положительный вердикт. И вот уже 29 лет, как я взялся за посох Деда Мороза.

– Кажется, что все елки проходят одинаково.

– Каждая по-новому. Новые тексты, иные декорации, другой свет, артисты. Сейчас появилось больше технических возможностей.



Раньше приходилось оформлять дома на сцене, а нынче ставятся экраны. Все стало красивее и надежнее. Мы творим волшебство во всех отношениях. Не по душе только то, что в новогодний период кое-где развешивают Санта-Клаусов. У нас же есть свои традиции, свои Деды Морозы, согласно старинным преданиям – Трескун, Студенец. В связи с этим можно выделить отдельные интересные и важные нюансы. Например, Дед Мороз заходит с посохом в дверь, а Санта-Клаус – через трубу, поэтому раньше он был в черном костюме, а не в красочном, как этот

образ популяризировала одна известная фирма. Дед Мороз волшебство творит посохом, а Санта-Клаус – роется в мешке...

– Нынешние дети продвинутые. Может, и подарки загадывают не пустяшные?

– Если раньше ожидали в подарок машинки, куклы Барби или редкие сладости, то теперь каждый год разные, но чаще всего в тренде новые гаджеты, смартфоны, ноутбуки или чтобы папа поменял машину, так как у них не очень современная. Фантазии неумные.

– Легко ли на мероприятиях находите общий язык с детьми?

– Скажу честно: если с ребенком общаться по-взрослому, он все будет с полуслова понимать. Детям не следует потакать, с ними нужно говорить серьезно, потому что они стремятся расти как взрослые.

Дети ждут Деда Мороза. Доброта, ласка, обожание – основные приемы главного зимнего волшебника. Я люблю детей, поэтому они ко мне идут с желанием, даже когда родители этого не ожидают. Нередко даже хотят что-то взять с собой на память (шоколадка их не устраивает). Лучше отковырять стразы от шубы Деда Мороза!

Да, существует в жизни каждого переходный период, когда человеку 18–22 и он абсолютно уверен, что все знает, ни в чем не сомневается. Но наступает момент, когда хочется вернуться в любимое детство, и тогда уже взрослый человек снова начинает верить в магию Деда Мороза, который способен на волшебство, дарит людям счастье, здоровье, благополучие и поздравляет всех с Новым годом!

– Вы дома, в семье тоже всегда на позитиве, любите шутить?

– Да, стараемся шутить, ведь наша жизнь далеко не простая штука. Можно сказать, что мой жанр и определяет мою сущность. С этим жанром родился, мечтал стать артистом и достиг цели. Еще в детском саду развлекал всех, играя на метелочке, песни пел.

– А какие новогодние традиции лично вы соблюдаете?

– По-моему, этот праздник не может обойтись без трех блюд: мандаринов, оливье и селедки под шубой! Это соблюдают практически все, к кому мы приходим в гости. И еще обязательно нуж-

но нарядить елку. Я всегда за то, чтобы ставили непременно искусственную. Зачем губить лесных красавиц? Еще любим с моей женой Татьяной в праздничный волшебный период выезжать в город, чтобы полюбоваться калейдоскопом иллюминации. Ведь город в такой период невероятно преображается и с каждым годом становится все красивее.

– В новогоднюю ночь чаще всего приходится работать?

– Да, в рабочем графике значатся три елки каждый день, с 23 декабря по 5 января.

– Когда сами садитесь за новогодний стол?

– Никогда... Мы просто отмечаем старый Новый год. И так 29 лет. Правда, у моей жены, с которой, к слову, мы знакомы со школы, 26 декабря день рождения. Тогда и удается с коллегами попить чай с тортиком.

– А что для вас значит счастье?

– Когда мир на земле, и дети не знают войны. Также хочется, чтобы наша страна для каждого ее гражданина всегда была самой лучшей.

– Интересно узнать, услугами какого сотового оператора пользуется Дед Мороз?

– Это не секрет: А1. Зачем менять, если все нормально?

– Представители организаций Минсвязи по традиции курируют детские дома-интернаты, посещают детей-инвалидов, дарят им подарки. Что вы пожелали бы этим детям и взрослым, которые о них заботятся?

– Прежде всего, большая им благодарность за чуткие сердца. Хочется, чтобы эти особенные дети всегда были окружены вниманием взрослых, были с подарками не только в Новый год.



Владимир Радивиллов – мастер пародий и юмора, лауреат многочисленных фестивалей и конкурсов, заслуженный артист Республики Беларусь. Впервые появился на профессиональной сцене в 1982 году, когда учился на вокальном отделении Минского музыкального училища имени М. И. Глинки. Является автором, постановщиком и исполнителем многочисленных концертных программ, с которыми успешно выступал и за рубежом. Награжден медалью Франциска Скорины (2008) и орденом Франциска Скорины (2013), грамотой Министерства культуры Республики Беларусь за добросовестный труд, высокий профессионализм.

Чтобы окружали заботой, любовью и добротой. Только тогда они будут чувствовать, что являются полноценными жителями нашей Республики Беларусь. Низкий поклон всем меценатам, которые за них радеют.

Александрина Дунай